

Literatura con los ojos abiertos

Juan Ibarrodo presenta su nueva novela de ciencia ficción y Eduardo Rojo avanza en el género del relato

:: N. A.

VITORIA. Esta ciudad es así. Dos narradores presentan sus nuevas creaciones literarias y ambos actos coinciden el mismo día y a la vez. El periodista Eduardo Rojo daba a conocer ayer por la tarde su libro 'El haya que lleva escrito tu nombre' en el auditorio del Artium, mientras Juan Ibarrodo presentaba su novela 'Gerotrón 2050' en la casa de Cultura Ignacio Aldecoa.

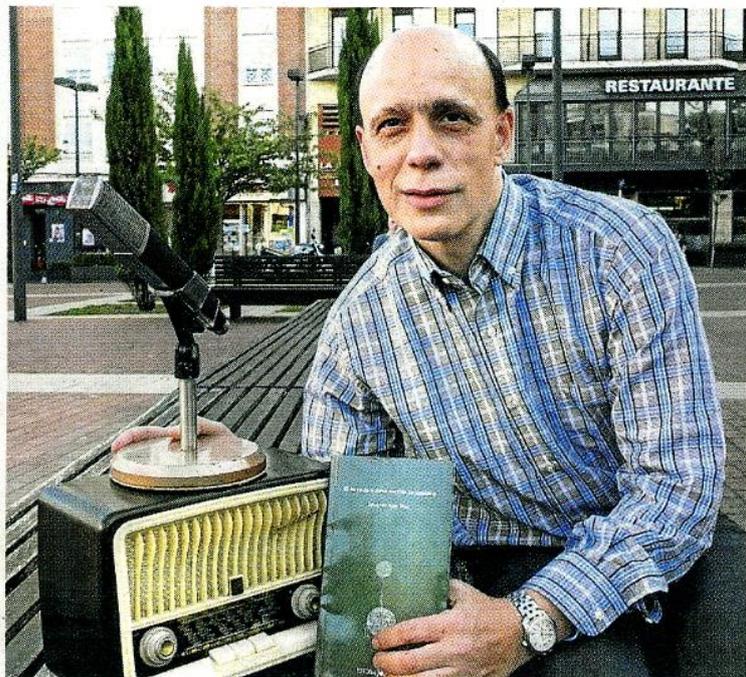
Ambas propuestas tienen en común una mirada a la sociedad contemporánea, si bien los enfoques son muy distintos. El historiador Juan Ibarrodo regresa al camino de la ciencia ficción con 'Gerotrón 2050', que busca «hacer reflexionar al lector, tomando distancia desde el futuro». La novela explica un colapso total de las fuentes energéticas y la economía, bautizado como Error Fatal, que ya aparecía en su

ensayo-ficción 'Retazos de la Red'. «La novela se puede leer por sí misma», aclara el autor, que recrea el mismo universo en «una novela pura y dura, más dinámica, como un guión cinematográfico» con claves narrativas en la novela negra y la ciencia ficción.

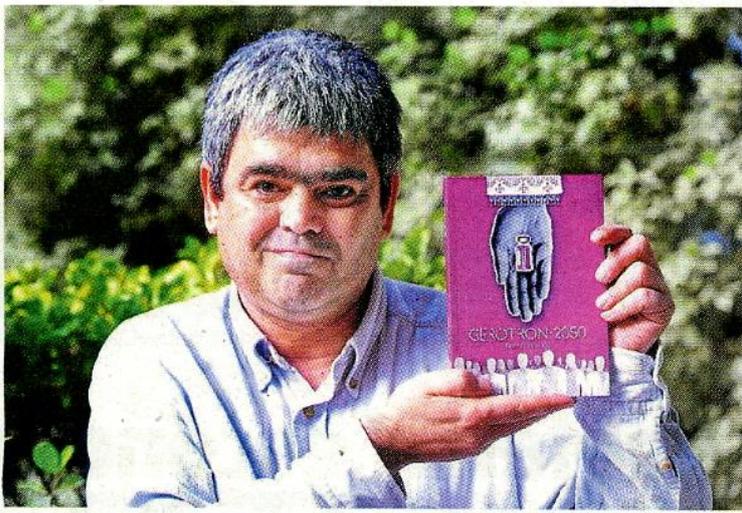
Una todopoderosa multinacional descubre que los parados suponen una gran fuente energética. «Es una hipótesis inquietante, no muy alejada de la realidad», razona el autor, que ve «una luz al final del túnel, porque es posible cambiar las cosas y hacer una sociedad más equitativa, igualitaria y en armonía con la naturaleza».

Los ojos de Eduardo Rojo se dirigen hacia «una galería de personajes en situaciones límite en sus vidas». A través de veinte relatos, concebidos «para construir un libro, que no sea un cajón de sastre», el autor recorre «un mapa del sufrimiento en el que hay muchas mujeres, pero que no está contado de manera dramática ni trágica».

Al igual que el final de las historias, cada narración tiene su propia personalidad, dentro del estilo del escritor. «Cada uno es un mundo en sí mismo», apunta Rojo.



Eduardo Rojo, con su nuevo libro de relatos. :: J. ANDRADE



El escritor Juan Ibarrodo, con su nueva novela. :: IOSU ONANDIA